

# BODH-MALA RAGA SCALES

Musical Spheres of An Altered Astral World

## SAILESHWARI SAMAN

Rag Gauri Shaleshwari

Sa Ga Pa Re ma Ni Re Ga

Sa Ni Dha Pa Re Ga Re Sa

Rag Tulsi Todi

Re Ga ma Pa Re Ga ni Re Sa

Sa ni Dha Pa ma Ga re ni Re Sa.

Rag Hamsa- bhairavi

Sa Re Ga ma ni Sa

Sa ni Pa ma dha Sa.

## Rag Vidya

Ni Sa Ga Re Ni Re Sa  
Sa Ga Pa ma Ni Sa Sa Re.

## Rag Hari

Re Ga ma Pa Dha Ni Sa  
Ni Dha Pa ma Re Ga Re Sa.

## Rag Gulab- Kalyan

Sa Re Ga ma Pa dha Ni,  
Ni Dha Pa ma ga Sa.

## Rag Jitendra-Vikas

Sa Re Ga ma Ni Dha  
Dha Ni Pa Dha Re Ga Re Sa.

Rag Lakshmi-Varali

Sa re Ni re Sa ni Dha

Sa ni Dha ni re Sa.

Rag Mangal-Kumbhi

ga ni Pa ga re Sa

Sa ni Pa ga re ga Sa.

Rag Maraka Dunduki

ni dha Ma re ni dha,

Sa ni dha ni re ni, dha Sa.

Rag Kesh bihag

Sa Ga Pa ma Dha Re,

Sa Ni Dha Pa ma Pa ma Ga Re Sa.

Rag Vaikunth

Re Ni Pa ma Dha Ga Ni,

Sa Ni Pa ma Re Ga Re Sa

Vaikunth naman: Re ma Dha Ni Sa,  
Sa ma Ga Pa, Re ma,  
Ni Dha Pa Ni Sa.

Rag Mitra

Ma Ga Sa ni Ni Dha dha Re Re Pa.

Ma Ga Sa re re Ni dha pa.

Rag Methi-Varali

Sa re ga Pa, ma Pa dha Pa

ma ga re Ni Sa.

Rag Kesari-thaur

Ni Re ga Pa ma Pa Dha Ni Sa,

Sa Ni Dha Pa ma Pa ga Re Sa.

Rag Ganama-todi

Sa Ga Ma Pa ni Sa,

Sa Pa ma Ma Ga ni Sa ni Pa ni Sa.

Rag Durgachandra kapi

Sa Re ga ma Pa(Dha) ni Sa,

Sa ni Dha dha Pa ma Re ga Sa ni Sa.

Rag Shantirupa

Sa Re Ga Ma Pa,

Pa Ma Ga Re Sa Re, Sa Re Ga Re Ga Sa.



# BODH-MALA RAGA SCALES

Musical Spheres of An Altered Astral World

## CARNATAKA MADHYAM

Rag Agnikopa

Sa ga ma Pa ni Sa.

Sa ni Pa ma ga Re Sa.

Rag Ghanta

Sa ga Re ma Pa ni Sa,

Sa ni dha Pa ma ga re Sa.

Sargam tune(Ghanta bol):

Sa ga ma Pa ga re Sa ni,  
ni Sa dha ni Sa.

Sa Re ga ma Pa ni dha Pa,  
ma ga re Sa ni,  
Sa Re ga re, ni Sa.

Sa Re ga ma ga re ni Sa.

## Rag Bihag Deshikam

Sa Re Ga ma Ma Pa Dha Ni Sa,

Sa Ni Dha Pa Ma ma Ga Re Sa.

## Rag Hemavathi

Sa Re ga Ma Pa Dha ni Sa

Sa ni Dha Pa Ma ga Re Sa.

## Rag Chandrakantha

Sa Re Ga Ma Pa Dha Ni Sa

Sa Ni Dha Pa Ma Ga Re Sa.

## Rag jnanachintamani

Sa re ma Pa Dha Ni Sa,

Sa Ni Dha Pa ma re Sa.

Rag Kesari

Sa Re ga ma Pa ma dha Pa dha Sa

Sa dha Ni dha Pa ma ga Re Sa,

Rag Latanta-priya

Sa re Ga ma Pa dha Sa,

Sa dha Pa ma re Sa.

Rag Lavangi

Sa re ma dha Sa,

Sa dha ma re Sa.

Rag Lathangi

Sa Re Ga Ma Pa dha Ni Sa,

Sa Ni dha Pa Ma Ga Re Sa.

Rag Kalasaveri

Sa re ga Pa ni Sa,

Sa ni Pa ga re Sa.

Rag Risabh-vilasa

Sa re ma Pa dha Sa,

Sa dha Pa ma re ma re Sa.

Rag Revati

Sa re ma Pa ni Sa,

Sa ni Pa ma re Sa.

Rag Sarve-shree

Sa ma Pa Sa,

Sa Pa ma Sa.

BODH-MALA RAGA SCALES  
Musical Spheres of An Altered Astral World

CHANTS & HYMNS

Chanchal (Symbol of nuttiness)

Ga ma Ga Ni Re Sa,

Ni Dha Pa ma Ga Sa.

Kashmiri Folk Tune

Dha Sa Dha Ma, Ga ma Pa Re Sa.

Chalisa Patra

Sa Re Ga ma dha Ni,

Sa Ni dha Pa Ni.

Katholika (roman hymn)

Sa Re Sa Ni Dha,

ni Dha Ni Dha Pa ma Pa.

## Gandhra Chant

Sa Re Ga ma Ga Pa ma Dha Ni Sa.

(Gandharo Chitra Ka Chitta Gandharo)

## Tune of Heaven

Sa Re Ga ma, Ga Pa.

## Morning Melody

Sa Dha Re Ma Pa,

Dha Re Ga NI Sa.

## O! Krishna

Ni Re Ga, Ni Re, Pa Sa.

## Gandharva Vikas

n ga ma ga ni Sa ga.

Untitled1:

P S R G G R, P S R G G, P S G G R, P S R S S

Untitled2:

Ni Sa Re Ni Sa, ma Ga,

Ni Sa Re Ni Sa, ma Re.

BODH-MALA RAGA SCALES  
Musical Spheres of An Altered Astral World

Nisada Raga

Raju Gowla

Shukra Bol

Sa Re ga ma Pa dha ni Sa,  
Sa ni dha Pa ma ga Re ni Pa ni Sa.

Fibnachai

ga Ga Ma dha Dha NI,  
re ga Ga Ma dhaDha NI.

Gheira-Atman,

Sa re Ga Pa dha Sa,  
Sa Dha dha Pa Ga re Sa.

Bhatta- Shukra

Sa ni dha Re, Re ni dha Sa,  
Sa Ga Re dha, Re ni dha Sa.

Ga Re ni dha Sa,

dha Ga Re Sa, Sa Re Ga Re ni Sa.

Dha Ga Re Sa, Re NI.

### Dohraja Valli

Magar chap

Sa Re Ga Re ma Ga

Adi Vanara:

Ma dha Ni Ga ga ga Pa Ni.

(Papita)

re Ni ni Pa Dha Pa Dha ni,

Sa re ma Pa ni Dha Ni Sa,  
Sa Ni Dha Pa re Ni Sa.

Sa re ma Pa re Sa Ni Dha ni.

Sheraji Vadi

Ayari Sushila:

Ni Sa ga Sa,  
Ni dha Pa ni, ga Sa.

Meshi Malkosh:

Sa ga ma Pa Dha Sa,  
Sa ni dha ma Ga re Sa.

Mul Gandharam:

Sa ga ma Pa, Ni Sa ga Ni Sa NI, Pa Ni Sa.

Samudra-

Sa ga ma Pa ni Sa,  
Sa ni Pa ma ga ni Sa.

Kalangi Mukam

Nishad-

Sa re ma Pa dha,  
Pa ma ga re ni Sa.

Vishwa:

Sa Ga ma Pa Dha ni Sa Ni,

(Surindar)

Sa Dha Re ni Dha ga Re Ni,  
Sa ga Re Dha ga Re ni Sa.

Kanha Ashwini-

Sa ga dha Ni Sa,  
Sa Ni dha Pa ga Sa.



BODH-MALA RAGA SCALES  
Musical Spheres of An Altered Astral World

Fortuna Raga (ragas of the Moon)

Gaganchandri Lalit:

Sa re Ga Pa Dha ni Sa,  
Sa re ni Sa ni, Dha Pa ga re ni dha Sa.

Chandrika kapi:

Ma ma ga Sa, ni Pa ni Sa, Pa ni Pa ma ga ni Ni Pa  
Ma ma ga Sa.

Sa ga ma Pa ni Sa,  
Sa ni(Ni) Pa Ma ma g Sa.

Anhata Kumbhaka:

ga Sa re Sa, ni re, Pa ni Pa ma, re Sa ni Sa.

Varuna Shikaram:

Ni dha re Ni ni dha, Sa dha Ga dha re ma.

Varuna Kumbhi:

Sa ma re Ga dha Ni dha Pa,  
(Sa re Ga ma dha ni Sa)

Sa ni dha ma Ga re Sa.

**BODH-MALA RAGA SCALES**  
Musical Spheres of An Altered Astral World

Sumeru - Makara

Varaha rupi:

Sa ga ma Pa ni Sa,  
Sa ni Pa ma ga re Sa.

Dwityomanna:

Sa ma Pa Dha Sa Ni ma,  
Dha Pa Ni Dha Pa Sa.

Guni Nishad:

Sa Dha ga re ga Ni Sa,  
Sa NI Dha ga re ga re Sa.

Jambudvipa:

Sa Ni re ma dha Pa dha NI Sa,  
Sa Ni re ma Pa dha ma re Sa.

### Suddha Swarnamali:

Sa dha dha dha Sa, Re dha Ni ma dha NI,

Sa Re ma dha dha Ni Sa,  
Sa Ni dha dha Pa ma re Sa.

### Geeta Nagada:

Sa ga ma Pa dha ni Sa,

Sa ni dha Pa ma ga re Sa

### Veda Ashisha:

Ni Sa Ga ma dha Ni Sa NI,  
Sa Ni Dha ni Pa ma Ga Sa.

### Vasudha Kiran:

Sa Re Ga , Pa dha Ni dha Pa Sa.  
Sa NI dha Pa ma NI dha Sa.

BODH-MALA RAGA SCALES  
Musical Spheres of An Altered Astral World

MOHKANSHA / RUDRA SAMANDA

- Mool Chandrika -

Sa Re ga Pa ga Re dha Sa,

Sa dha Pa ga Re ga Sa.

Pa dha Sa, ga Re ga Sa

dha Pa ga Re Sa,

Pa dha Sa,

ga Re ga,

Pa dha Pa,

ga Re ga,

Pa dha Sa.

- Narasimha Varali -

Sa Ga ma Pa dha ni Sa,

ni dha ni Re Sa,

Ni Dha Ni Re Sa, Sa Ga Ma Pa.

Raga Neelam:

Sa Re ma Pa dha ni Sa,

Sa ni dha Pa ma Ga re Sa

Sa re ma ga re Ni Sa, dha ni Sa.

Raga Neelkunth – bhairavi

Sa Re ma Pa dha ni Sa,

Sa ni dha Pa ma ga Re Sa.

Sa Re Re ma Re, Pa dha ni dha ni dha, Re  
Sa Re Re ma Re, Pa dha ni dha ni dha, Sa.

Raga Kaunj Malhar

Sa Re ga ma Pa dha ni Sa,

Sa ni Pa ma ga Re Sa.

Ni Re, ma ga Re, ni Sa, ni dha Pa

- Nokusa -

Sa Ga ma Pa Ni Sa,

Ni Sa Ga ma Pa, Ga Re, NI Sa.

Ni Sa Ga ma Pa Ma Pa, Ga Re , NI sa

- Mawali Gowla -

Sa Re re ma re Pa ni Sa,  
Sa ni Pa ma Re re ni Sa.

re ma Pa ni Pa,  
re ma Pa ni Sa,  
Sa Pa Re ma Re ni Sa

Re ma re ni Pa,  
re ni Pa, re n Pa,  
ni Pa ni, re ni, Pa ni Pa,  
re ni, Pa ni ni, Sa.

- Surya Mukhi – (Puspa Samanya)

Sa Ga ma Pa Dha ni Sa

Sa ni Dha Pa ma, Ga, Ni Ga Re Ni Sa.

- Chandra Mukhi - (Ahata Samanya)

Sa re Ga ma Pa Dha Ni re Sa,

Sa NI Dha ma Pa re Sa, Ni Pa Sa.